Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Калмыцкая национальная гимназия имени Кичикова Анатолия Шалхаковича»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Б.М. Коваева/  Протокол № \_\_\_\_  от «03» августа 2021 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора по НМР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.И.Бадмаева/  «05» августа 2021 г. | **«Утверждаю»**  Директор МБОУ «КНГ им. Кичикова А.Ш.»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.Н.Ченкураева/  Приказ №360  от «09» августа 2021 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет родная литература (калмыцкая)

Класс 5

Учитель (ФИО) Ченкураева Екатерина Николаевна, ВКК

Ученова Лариса Арашовна, ВКК

Коваева Баир Макаровна, ВКК

Аджаева Айс Эренценовна, 1 КК

Довуркаев Кару саналович, 1 КК

Квалификационная категория ВКК, 1 КК

Учебный год 2021-2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература»  для 5 класса рассчитана на **33 часа** и реализуется в течение  **33 учебных недель (1 часа  в неделю**).

В соответствии с ФГОС основного общего образования изучение родной литературы направлено на достижение следующих **целей:**

* **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе и ценностям отечественной культуры;
* **развитие** культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся; устной и письменной речи учащихся;
* **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
* **совершенствование умений** анализа литературного произведения; написания мини - сочинений, поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе
* в сети Интернета.

**Цели изучения литературы в школе** – приобщение учащихся к искусству слова, богатству калмыцкой народной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

**Главная идея программы по литературе** – изучение литературы от сказок к фольклору, от фольклора к калмыцкой народной литературе, от неё к калмыцкой литературе.

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература»  для 5 класса составлена на основании  следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Положения о рабочих программах по учебным предметам, курсам, в том числе кружкам внеурочной деятельности и дополнительного образования МБОУ «КНГ им. Кичикова А.Ш.» (утверждено приказом №332 от 22.06. 2021г.)

- Программа по калмыцкой литературе в 5 – 11 классах» (авторы: Н. Н. Шарапова, Д. Б. Дорджиева, Е. И. Манджиева, З. Х. Онтаева – Элиста, 2008 г.)

-Учебник «Родная литература» 5 класс, (Базовый уровень). Авторы: Шарапова Н.Н., Бадмаева

Р.Я., Убушиева Б.Э., Элиста, АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012 год.

1. **Планируемые    результаты  изучения учебного предмета**

**«Родная литература» в 5 классе**

Программа помогает реализовать СДП в обучении, а также требования ФГОС ООО к результатам образования школьников по предмету «Родная литература»

***Личностные:***

* воспитание патриотизма, уважение к истории Отечества, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее своего народа; знание истории, языка, культурного наследия калмыков; усвоение традиционных ценностей своих предков; воспитание чувства ответственности и долга;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

***Предметные:***

* понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
* развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,

***Метапредметные:***

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* смысловое чтение;
* владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

Согласно Приказу МОиН РК от 20. 06. 2012г. № 657 г. Элиста «Об утверждении Государственных образовательных стандартов по предметам региональной компетенции», в **результате изучения калмыцкого литературного чтения ученик должен:**

знать/понимать

• названия, основное содержание изученных калмыцких литературных произведений, их авторов;

уметь:

• различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);

• читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости);

• определять тему и главную мысль произведения;

• пересказывать текст (объем не более 0,5 страницы);

• составлять его простой план;

• составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;

• читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

• создавать устный текст на заданную тему;

• различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• самостоятельного чтения книг;

• высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;

• самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

• работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, и том числе на электронных носителях)

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Перечень разделов и тем** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности** |
|  | Калмыцкое устное народное творчество. Пословицы, поговорки о труде, учёбе, мудрости. Загадки. Сказки. | **8** | Чтение. Чтение наизусть. Пересказ. Анализ текста выполнение творческих заданий. Презентация. Выполнение теста. |
|  | Героический эпос «Джангар».  Восхваления. | **4** | Чтение. Чтение наизусть. Пересказ. Анализ текста выполнение творческих заданий. Выполнение теста. |
|  | Национальные праздники калмыков | **2** | Чтение. Чтение наизусть. Пересказ. Анализ текста выполнение творческих заданий. |
|  | Калмыцкая художественная литература. Нимгир Манджиев. «Шар ямана арсн», «Хар модн көшүр»  Баатр Басангов. «Булһн» отрывок повести.  Лиджи Инджиев «Юрий Клыков».  Алексей Балакаев. «Аршан болтха»,«Элстин вальс»,«Ээҗ һазрм».  Вера Шуграева. Стихи.  Николай Санджиев. Стихи. | **13** | Чтение. Чтение наизусть. Пересказ. Анализ текста выполнение творческих заданий. Презентация. Выполнение теста. |
|  | Стихи о Родине | **3** | Чтение. Чтение наизусть. Анализ текста. |
|  | Литература для внеклассного чтения | **2** | Чтение. Чтение наизусть. Анализ текста. |
|  | **Итого:** | **33** |  |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание (разделы/темы) | Количество  часов | Дата по плану | Дата по факту |
|  | **I четверть 8 часов** |  |  |  |
| 1 | Литература как искусство. | 1ч |  |  |
| 2-3 | 2.Устное народное творчество  а) пословицы, поговорки о труде;  б) учёбе, мудрости | 2 ч |  |  |
| 4 | 3. Загадки:  а) о доме и домашнем утваре;  б) о человеке;  в) о природе | 1 ч |  |  |
| 5-  8 | 4. Сказки:  а) Лиса, олень и волк;  б) Волк, лиса и заяц;  в) Петух и павлин;  г) О трёх приметах;  д) Про четырёх братьев;  е) Слон и волк;  **Н. Санджиев:**  «Плутовка ворона»  **К. Эрендженов:**  «Почему верблюд остался без своего года» | 4 ч |  |  |
| **2 четверть**  **( 7 ч)** | | | | |
| 9 | 5. Героический эпос  «Джангар» | 1 ч |  |  |
| 10-11 | 6. Восхваление великого Джангара.  Восхваление страны Бумба. | 2 ч |  |  |
| 12 | 7.Восхваления.  Образы богатырей . Повторение | 1 ч |  |  |
| 13 | 8. Внеклассное чтение | 1 ч |  |  |
| 14-16 | 9.Национальные праздники калмыков | 2ч |  |  |
| **3 четверть (10 ч)** | | | | |
| 17 | 10. Внеклассное чтение | **1 ч** |  |  |
| 18 | 11. Нимгир Манджиев | **1 ч** |  |  |
| 19-20 | 12. «Шар ямана арсн», «Хар модн көшүр» | **2 ч** |  |  |
| 21 | 13. Батр Басангов | **1 ч** |  |  |
| 22 | 14.«Булһн» отрывок повести  Итоговый урок | **1 ч** |  |  |
| 23-25 | 15.Стихи о Родине | **3 ч** |  |  |
| 26 | 16.Лиджи Инджиев | **1 ч** |  |  |
| **4 четвер ( 8 ч)** | | | | |
| 27 | 17. «Юрий Клыков»  (1 ч.) | **1 ч** |  |  |
| 28 | 18. Алексей Балакаев (1 ч.) | **1 ч** |  |  |
| **29-30** | 19.»Аршан болтха»,  «Элстин вальс»,  «Ээҗ һазрм» | **2 ч** |  |  |
| **31** | 20. Вера Шуграева | **1 ч** |  |  |
| **32** | 21. Стихи.  Николай Санджиев | **1 ч** |  |  |
| **33** | 22. Внеклассное чтение | **1 ч** |  |  |
| **34** | 23.Контрольное тестирование | **1 ч** |  |  |
| **ИТОГО: 33 часа** | | | | | |