Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Калмыцкая национальная гимназия имени Кичикова Анатолия Шалхаковича»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Б.М. Коваева/Протокол № 1от «03» августа 2021 г. | **«Согласовано»**Заместитель директора по НМР\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.И.Бадмаева/«05» августа 2021 г. | **«Утверждаю»**Директор МБОУ «КНГ им. Кичикова А.Ш.»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.Н.Ченкураева/Приказ № 360от «09» августа 2021 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет родной язык (калмыцкий)

Класс 8

Учитель (ФИО) Коваева Баир Макаровна

Квалификационная категория ВКК

Учебный год 2021-2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по калмыцкому языку для 8 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г№ 273-Ф3;

-Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ « Калмыцкая национальная гимназия им. Кичикова А.Ш.»

-Учебный план МБОУ «КНГ им Кичикова А.Ш. на 2021-2022 учебный год «Программа по калмыцкому языку (5-11 классы), авторы программы Р.П. Харчевникова, С.Б. Джимбиева, Е.А. Джинцанова, Е.И. Манджиева, З.Х. Онтаева, З.П. Убушиева. Программа рекомендована Министерством образования, культуры и науки Республики Калмыкия, Элиста, издательский дом «Герел», 2008 г.

Рабочая программа рассчитана на 66 часов в год (2 часа в неделю).

Рабочая программа обеспечена **учебно-методическим комплексом:**

- программа по калмыцкому языку (5-11 классы), авторы программы: Р.П. Харчевникова, С.Б. Джимбиева, Е.А. Джинцанова, Е.И. Манджиева, З.Х. Онтаева, З.П. Убушиева. – Элиста, издательский дом «Герел», 2008 г.;

- учебник «Калмыцкий язык. 8-9 кл». – Элиста, издательский дом «Герел», 2012г., авторы: Р.П. Харчевникова, С.Б. Джимбиева, З.П. Убушиева;

**Цели и задачи изучения предмета**

Цели обучения калмыцкому языку - научить обучающихся практически владеть родным языком. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку, трепетное отношение к национальной культуре, традициям и обычаям, обеспечить языковое и речевое развитие школьника.

**Задачи преподавания калмыцкого языка** в гимназии состоят в том, чтобы:

- дать определенный круг знаний о строе калмыцкого языка, его структуре, уровнях и единицах;

- сформировать навыки конструирования единиц речи (высказываний) и умения построить функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной речи;

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения;

- развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о калмыцком языке, обогащение словарного запаса;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;

- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**«Родной язык» (калмыцкий) в 8 классе**

**Личностные результаты:**

**-** Понимание калмыцкого языка как одной из основных национально-культурных ценностей калмыцкого народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

- осознание эстетической ценности калмыцкого языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения

**Метапредметные результаты:**

- Владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников

- овладение приема отбора и систематизации материала

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст

- умение создавать устные и письменные тексты

- излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне

**Предметные результаты**

**-** представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества

- совершенствование различных видов речевой деятельности

- расширение и систематизация научных знаний о родном языке

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова, а также комплексного анализа текста;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Выпускник 8 класса должен знать и понимать:**

- связь языка и истории, историю происхождения калмыцкой письменности

- синонимические средства синтаксиса

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств.

**уметь**

- опознавать основные единицы синтаксиса ( словосочетание, предложение) и их виды

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений сточки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами литературного языка

- использовать разнообразные синонимические и синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

 - применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др) в зависимости от коммуникативной задачи.

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях

- понимать на слух монологические и диалогические высказывания

***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного языка

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного калмыцкого литературного языка

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:

- увеличения словарного запаса, увеличения объема используемых языковых и речевых средств;

-участия в речевом взаимодействии;

- участия в мероприятиях по пропаганде родного языка и культуры.

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК» (КАЛМЫЦКИЙ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Перечень разделов и тем** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности** |
|  | **Язык и общение**Современный калмыцкий литературный язык. Язык и культура народа.  | 2 | Выполнение упражнений на повторение. Выполнение заданий на освоение и обогащение лексики. Составление диалогов. |
|  | **Синтаксис и пунктуация**Словообразование Предложение | 42 | Выполнение грамматических заданий, творческих заданий, тестов. |
|  | **Развитие речи**«Зая-Пандита-просветленный Учитель, создатель калмыцкой письменности «Тодо бичг»«Элиста – мой родной город»«Летние каникулы»«Национальный музей имени Н.Н.Пальмова»«Сайгак – символ калмыцкой степи»«Великий сын Калмыкии - Ока Иванович Городовиков»«Книга – мой верный друг»«Зул – калмыцкий национальный праздник»«В больнице»«Продуктовый магазин»«Республика Калмыкия»«Поход в кинотеатр»«Остров «Царь-орел»«Друзья»«Праздник «Цаган-Сар»«Нет никого дороже матери» «Труд матери»Знаменитый художник Г.О. Рокчинский«В музее»«Черные Земли» | 22 | Составление текстов, диалогов, презентаций, выступлений на различные темы.Написание сочинений-рассуждений по предложенным темам.Защита проектов. |

1. **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Час** | **Дата**  | **Виды и** **Формы****контроля** |
|  | **1 четверть - 17 час** |  |  |  |
|  | Современный калмыцкий литературный язык. Язык и речь | 1 |  |  |
|  | Р/р «Зая-Пандита-просветленный Учитель, создатель калмыцкой письменности «Тодо бичг» | 1 |  |  |
|  | Словообразование. | 1 |  |  |
|  | Лексика. | 1 |  |  |
|  | Р/р «Элиста – мой родной город» | 1 |  |  |
|  | Входной контроль. «Повторение изученного материала в 7 классе» | 1 |  | Диктант с граммат. заданием |
|  | Р/р «Летние каникулы» | 1 |  | сочинение |
|  | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |  |  |
|  | Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний. | 1 |  |  |
|  | Р/р «Национальный музей имени Н.Н.Пальмова» | 1 |  |  |
|  | Лексика. Фразеология. | 1 |  |  |
|  | Предложение как единица синтаксиса. | 1 |  |  |
|  | Р/р «Сайгак – символ калмыцкой степи» | 1 |  | проект |
|  | Р/р «Великий сын Калмыкии - Ока Иванович Городовиков» |  |  |  |
|  | Контрольная работа | 1 |  | Диктант с граммат. заданием |
|  | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
|  | Повторение |  |  |  |
|  |  **2 четверть- 15 час** |  |  |  |
|  | Предложение и его типы.  | 1 |  |  |
|  | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |  |  |
|  | Р/р «Книга – мой верный друг» | 1 |  |  |
|  | Главные члены предложения.Подлежащее. | 1 |  |  |
|  | Главные члены предложения. Сказуемое. | 1 |  |  |
|  | Виды сказуемых. | 1 |  |  |
|  | Сочинение – рассуждение «Зул–калмыцкий национальный праздник» | 2 |  | сочинение |
|  | Р/р. Изложение с грамматическим заданием на тему: «В больнице». | 1 |  |  |
|  | Связь подлежащего и сказуемого | 1 |  |  |
|  | Р/р «Продуктовый магазин» | 1 |  |  |
|  | Р/р «Республика Калмыкия» | 1 |  |  |
|  | Контрольный тест  | 1 |  | тест |
|  | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
|  | Повторение | 1 |  |  |
|  |  **3 четверть- 18 час** |  |  |  |
|  | Второстепенные члены предложения: прямое и косвенное дополнение | 2 |  |  |
|  | Р\р «Поход в кинотеатр» | 1 |  |  |
|  | Определение | 1 |  |  |
|  | Виды обстоятельств: места, времени, образа действия. | 1 |  |  |
|  | Виды обстоятельств: цели, условия, сравнения.  | 1 |  |  |
|  | Р\р «Остров «Царь-орел» | 1 |  |  |
|  | Р/р «Друзья» | 1 |  |  |
|  | Неопределенно-личные предложения | 2 |  |  |
|  | Р/р «Праздник «Цаган-Сар» | 1 |  |  |
|  | Неполные предложения | 2 |  |  |
|  | Р/р «Нет никого дороже матери» | 1 |  | сочинение |
|  | Р/р «Труд матери» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа | 1 |  | тест |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Повторение  | 1 |  |  |
|  |  **4 четверть- 16 час** |  |  |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 2 |  |  |
|  | Р/р Знаменитый художник Г.О. Рокчинский | 2 |  | сочинение |
|  | Слова, грамматически не связанные с предложением: Обращение, Междометия. | 2 |  |  |
|  | Вводные слова и вводные предложения | 1 |  |  |
|  | Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. | 2 |  |  |
|  | Цитаты. Знаки препинания при цитатах. | 1 |  |  |
|  | Р/р «В музее» | 1 |  |  |
|  | Р/р Повторение «Черные Земли» | 1 |  |  |
|  | Контрольная работа | 1 |  | Диктант с граммат. заданием |
|  | Работа над ошибками | 1 |  |  |
|  | Повторение | 2 |  |  |