**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 3 класса Рабочая программа составлена в соответствии со статьей12 Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», от 31.05.21 № 268 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"**,** в соответствии «Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, дисциплинам, курсам» (приказ № 332 от 22 июня 2021г, Протокол педсовета № 9 от 19.06.2021г.), Устава МБОУ «КНГ им. Кичикова А.Ш.» (утв. Постановлением Администрации г. Элисты № 2868 от 09.06.2015 г.). Программа соответствует Основной образовательной программе НОО (Пр.№ 278 от 10.06 2021г.) и учебному плану МБОУ «КНГ им. Кичикова А.Ш.» (приказ № 380 от 28.08.2021 г), Примерных программ начального общего образования (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х ч.-М.: Просвещение, 2011), Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»),

**Цели и задачи изучения предмета**

**Развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

**овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

**воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

**Задачи:**

**Освоение** общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирова­ние осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чте­ния и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения млад­шего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приоб­ретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

**Овладение** речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с раз­личными видами текстов, ориентироваться в книге, использо­вать ее для расширения знаний об окружающем мире. В ре­зультате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объ­екты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппа­ратом учебника, находят информацию в словарях, справочни­ках и энциклопедиях.

**Воспитание** эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художествен­ного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализиро­вать (на доступном уровне) средства выразительности. Развива­ется умение сравнивать искусство слова с другими видами ис­кусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

**Формирование** нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действиигероев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Место курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МБОУ «КНГ им.Кичикова А.Ш.» на изучение предмета «Литературное чтение» выделено 68 ч, 2 ч. в неделю (в том числе национально-региональный компонентсоставляет10 ч.).

**Содержание учебного предмета**

**Самое великое чудо на свете (2 ч)**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Путешествие в прошлое.

**Устное народное творчество (6 ч)** Русские народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. В разделе сказок познакомятся учащиеся с русской народной сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и Серый Волк», «Сивка-бурка». Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин.

**Поэтическая тетрадь 1 (5 ч)** Учащиеся познакомятся с произведениями Ф.Тютчева «Весенняя гроза», «Листья». А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…», «Встреча зимы». И. Суриков «Детство», «Зима».**НРК:** «Элиста» Е.Буджалов.

**Великие русские писатели (11 ч)** Учащиеся познакомятся с произведениями А.С.Пушкина, И.Крылова, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого.

**Поэтическая тетрадь 2 (2 ч)** Учащиеся познакомятся с произведениями Н.Некрасова «Славная осень!...», « Не ветер бушует над бором…», «Дедушка Мазай и зайцы», К. Бальмонта «Золотое слово», И.Бунина.**НРК:** Д.Кугультинов «Ушла зима…».

**Литературные сказки (7 ч)** Знакомство с произведениями Д.Мамина –Сибиряка «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго зайца-Длинные уши, Косые Глаза, Короткий Хвост», В.Гаршина «Лягушка-путешественница», В.Одоевского «Мороз Иванович».

**НРК:**  Калмыцкие народные сказки.

**Были-небылицы (6 ч)** Знакомство с произведениями М.Горького «Случай с Евсейкой», К. Паустовского «Растрепанный воробей», А Куприна «Слон».

**НРК:** К.Эрендженов«Белый берег.», «Цаган Сар».

**Поэтическая тетрадь 1 (2 ч )**Знакомство с произведениями с.Черного «Что ты тискаешь утенка?...», «Воробей», «Слон», А.Блока «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона», С.Есенина «Черемуха».

**Люби живое (9 ч )**Учащиеся познакомятся с произведениями М. Пришвина «Моя Родина»,И. Соколова-Микитова «Листопадничек», В Белова «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку», В Бианки, Б.Житкова, В. Дурова, В.Астафьева, В. Драгунского.

**НРК:**  «Животный мир Калмыкии».

**Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)** Дети познакомятся с произведениями С.Я.Маршака, А.Л.Барто, С. Михалкова, Е.Благининой.

**НРК:** Г.Кукарека «Суслики», М.Хонинов «Жаворонок».

**Собирай по ягодке-наберешь кузовок (6 ч)** Учащиеся познакомятся с произведениями Б.Шергина« Собирай по ягодке-наберешь кузовок», А.Платонова «Цветок на земле», «Еще мама», М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники», Н.Носова «Федина задача», «Телефон», В.Драгунского «Друг детства».**НРК:** А.Балакаев «Сбор кизяка».

**По страницам детских журналов (2 ч)** Знакомство с произведениями Л.Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой», Ю.Ермолаева «Приговорился», «Воспитатели», Г.Остера, Р. Сефа.

**НРК:** Рассказы из журнала «Байр».

**Зарубежная литература (5 ч)** Знакомство с мифами Древней Греции. Знакомство с произведением Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок».

*Проверочных работ*

*1 ч - 1*

*2 ч- 1*

*3 ч – 3*

*4 ч- 2*

*Проект -1*

**Планирование результаты изучения учебного предмета**

Личностные, метапредметные и предметные результаты:

**Личностными**результатами обучения являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя самого; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.  
**Метапредметными**результатами обучения являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.  
 **Предметными**результатами обучения являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

**Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы**

**Учебники:** Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. и др. «Литературное чтение» в 2-х ч.в комплекте с аудиоприложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2020 г.

Басангов В.Б. «Книга для чтения» для национальных классов. Элиста, 1997 г.

**Дополнительные материалы:**

Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», авт. Л. Ф. Климанова, 3 класс

**Интернет-ресурсы.**

1.Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - <http://schoolcollection.edu.ru>

2. Презентации уроков «Начальная школа». – <http://nachalka.info/about/193>

3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). –<http://www.festival.1september.ru>

4. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе.

[www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)5. Образовательная платформа «Учи.ру» (всероссийские онлайн-олимпиады

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество час** | | **Электронные ресурсы** |
| **1 четверть – 16 час** | | | | |
| **Самое великое чудо на свете – 2ч.** | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником. Рукописные книги Древней Руси | **1** | | Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - <http://schoolcollection.edu.ru> |
| 2. | Первопечатник Иван Федоров | **1** | |  |
| **Устноенародноетворчество – 6 ч.** | | | | |
| 3 | Русские народные песни. Докучные сказки.  Произведения прикладного искусства. | **1** | | Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). –<http://www.festival.1september.ru> |
| 4 | **НРК.** Калмыцкое устное народное творчество | **1** | | Презентации уроков «Начальная школа». – <http://nachalka.info/about/193> |
| 5 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | **1** | | [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)5. Образовательная платформа «Учи.ру» (всероссийские онлайн-олимпиады). |
| 6 | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» | **1** | |  |
| 7 | Русская народная сказка «Сивка-Бурка» | **1** | |  |
| 8 | КВН (обобщ.урок) по разделу.  Проект «Сочиняем волшебную сказку» | **1** | | **Аудиозаписи по литературному чтению** |
|  | **Поэтическаятетрадь 1 – 5 ч.** | | | |
| 9 | Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».  А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» | **1** | | <http://www.solnet.ee/school/index.html>  - Виртуальная школа официального детского портала «Солнышко» |
| 10 | И. Никитин «Полно,степь моя, спать беспробудно…»  «Встреча зимы» | **1** | |  |
| 11 | И. Суриков «Детство», «Зима». | **1** | |  |
| 12 | **НРК.** «Элиста-столица Калмыкии», Е.Буджалов «Элиста». Путешествие в литературную страну (обобщение) | **1** | | **Авторская презентация Бадма-Халгаевой Е.А.** |
| 13 | Оценка достижений. | **1** | |  |
| **Великие русские писатели – 11 ч.** | | | | |
| 14 | А. Пушкин. Лирическиестихотворения | **1** | |  |
| 15 | А. Пушкин «Зимнее утро» | **1** | | **Ютуб** |
| 16 | А. Пушкин «Зимний вечер» | **1** | |  |
|  | **2 четверть – 14 час** | | | |
| 17-18 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | **2** | | <http://www.cofe.ru/read-ka>  - Детский сказочный журнал «Почитай-ка». Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов. |
|  | | | | |
| 19 | И. Крылов «Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна» | **1** | | <http://teremoc.ru/index.php>  - На сайте можно учиться, играть и веселиться, смотреть мультфильмы, разгадывать загадки и ребусы. |
| 20 | И. Крылов «Ворона и Лисица» | **1** | |  |
| 21 | М. Лермонтов «Горные вершины…» «На севере диком стоит одиноко», «Утес» | **1** | |  |
| 22 | Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя).  «Акула» Л. Толстой «Прыжок» | **1** | |  |
| 23 | Л. Толстой «Лев и собачка» | **1** | |  |
| 24 | Литературный праздник (обобщение)  Оценка достижений | **1** | |  |
| **Поэтическая тетрадь 2 – 2 ч.** | | | | |
| 25 | Н. Некрасов «Славная осень!..» «Не ветер бушует над бором…»  *НРК Д.Кугультинов «Ушла зима…»* | **1** | |  |
| 26 | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | **1** | |  |
| **Литературныесказки – 7 ч.** | | | | |
| 27 | Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка) | **1** | |  |
| 28 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | **1** | |  |
| 29-30 | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | **2** | |  |
| **3 четверть – 20 час** | | | | |
| 31-32 | В. Одоевский «МорозИванович»  **НРК.** Калмыцкие народные сказки.  Оценка достижений. К /работа | **2** | |  |
| **Были-небылицы – 6 ч.** | | | | |
| 33 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | **1** | |  |
| 34-35 | К. Паустовский «Растрепанныйворобей» | **2** | | [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы |
| 36-37 | А. Куприн «Слон» | **2** | |  |
| 38 | Оценка достижений | **1** | |  |
| **Поэтическая тетрадь 1 –2 ч** | | | | |
| 39 | С. Черный «Воробей», «Слон».  А. Блок «Ветхая избушка» «Сны», «Ворона». | **1** | |  |
| 40 | С. Есенин «Черемуха» | **1** | |  |
| **Люби живое – 9 ч.** | | | | |
| 41 | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста | **1** | |  |
| 42 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | **1** | | [http://interneturok.ru](http://interneturok.ru/)  Видеоуроки по основным предметам школьной программы. |
| 43 | В. Белов «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку» | **1** | |  |
| 44 | В. Бианки «МышонокПик» | **1** | |  |
| 45 | Б. Житков «Про обезьянку» | **1** | |  |
| 46 | Б. Житков «Про обезьянку» | **1** | |  |
| 47 | В. Астафьев «Капалуха» | **1** | |  |
| 48 | В. Драгунский «Он живой и светится…» | **1** | |  |
| 49 | **НРК.** «Животный мир Калмыкии»  Оценка достижений | **1** | |  |
| **Поэтическаятетрадь - 4 ч** | | | | |
| 50 | C. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…» С. Михалков «Если», «Рисунок» | **1** | |  |
| **4 четверть – 16 час** | | | | |
| 51 | А.Барто «Разлука», «В театре» | **1** | |  |
| 52 | Е. Благинина «Кукушка», «Котенок» | **1** | |  |
| 53 | **НРК.** «Суслики» Г.Кукарека.  Оценка достижений | **1** | | **Авторская презентация учителя Ольдаева Г.Б.** |
| **Собирай по ягодке – наберешь кузовок – 6 ч.** | | | | |
| 54 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | **1** |  | |
| 55 | Ю. Ермолаев «Проговорился»  «Воспитатели» | **1** | <http://www.umk-garmoniya.ru/electronic_support/russ_electron.php>Электронное сопровождение к урокам литературного чтения и русского яз | |
|  |  |  |  | |
| 56 | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» | **1** |  | |
| 57 | А. Платонов «Цветок на земле» | **1** |  | |
| 58 | М. Зощенко «Золотыеслова» | **1** |  | |
| 59 | М. Зощенко «Великиепутешественники» | **1** |  | |
| 60 | Н. Носов «Федина задача»,«Телефон» | **1** |  | |
| 61 | Оценка достижений | **1** |  | |
| **Зарубежнаялитература- 5 ч.** | | | | |
| 62-63 | Мифы Древней Греции | **2** | |  |
| 64-65 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» | **2** | |  |
| 66 | Обобщ.урок «Брейн-ринг» | **1** | |  |